

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения, науки и по делам молодежи
Кабардино-Балкарской Республики
Департамент образования местной администрации г.о.Нальчик
МКОУ «СОШ№27»

Рассмотрено на заседании МО Протокол № 1 _____ Таова А.Р. «29» августа 2023г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ Дегтярева Л.А. «30» августа 2023г	Утверждено И.о.директора МКОУ «СОШ № 27» _____ Бачканова З.Х. Приказ № 245 от «30» августа 2022г.
---	--	--

Рабочая программа
учебного предмета «Родная
(кабардино-черкесская) литература»
для обучающихся 2-4 классов

г.о.Нальчик
2023-2024 учебный год

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке».

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5. Пояснительная записка.

5.1. Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение

на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации,

на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте

заканчивается к концу 1 класса и раздельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

5.2. В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

5.3. Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора

и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

6. Содержание обучения во 2 классе.

6.1. «ИуэрыИуатэ - дыщэ пхъуантэ» («Фольклор - золотой ларец»).

Къуажэхъхэр (Загадки). Псалъэжъхэр (Пословицы). ПсынщІэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр (Игры и забавы). Таурыхъхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод Х. Кармокова)).

6.2. «Бжьыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»).

Бжьыхъэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КІэпхъ» («Белка»). Б. Карданов, рассказ «Хъэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). Х. Абитов, стихотворение «Бжьыхъэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэз лъапэм» («У лесной опушки»). З. Налоев, стихотворение «Бжьыхъэр бейщ» («Богатая осень»).

6.3. «Ди ныбжьэгъуфІ псэущхъэхэр» («Наши друзья - животные»).

В. Абитов, стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). Х. Кармоков, сказка «Хъэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Іэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение «Парийрэ КІущэрэ» («Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»).

6.4. «Щымахуэр щыІэми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»).

Дыкьэзыухьуреихь дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег). Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфIэгьуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсыр джэдыгуш» («Снег - покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ». («Бацэ»). А. Шогенцуков, стихотворение «ИльэсыщIэ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «БзуупцIэ» («Чёрный дрозд»).

6.5. «Лэжыгьэр гуфIэгьуэщ» («Труд - радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров, стихотворение «IэщIагьэлI» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхьухэр згьэгуфIэнщ» («Обрадную скворцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкьуэнагь насыпыфIэ» («Счастливый Джыкьуэнагь»). З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгьу пэж» («Верный друг»).

6.6. «Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Кьалэм сышохьэщIэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигьуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пщэдджыжьыр кьуажэм» («Утро вселе»). М. Ахметов, стихотворение «СошI сурэт» («Я рисую»).

6.7. «Кьытхуеблагьэ, гьатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХьыбарегьащIэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гьатхэр кьэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гьатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкIар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «МыIэрысэ дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

6.8. «Гьэмахуэ тхьэжыгьуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэр мэIушашэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэз цIыкIум»

(«В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цыкту» («Ручеек»).

7. Содержание обучения в 3 классе.

7.1. Псалгапэ (Введение).

Х. Шоров, стихотворение «Тхылгым и лъэту» («Просьба учебника»). А. Шомахов, стихотворение «Ди хэкур» («Наша Родина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сабий уэрэд» («Песенка для детей»). Л. Канаметова, рассказ «Ди щынальэр» («Наш край»).

7.2. Адыгэ Гуэрыуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Псалгэжхэр (Пословицы). Къуажэххэр (Загадки). ПсынщIэрыпсалгэхэр (Скороговорки). Предание «Насып» («Счастье»). Сказка «Шыкьумций» («Шикумций»).

7.3. Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки).

А. Кешоков «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). З. Жириков «Дыгъужь кIэн» («Волчья кость»).

7.4. «Бжьыхъэ» («Осень»).

А. Шогенцуков, рассказ «Бжьыхъэ» («Осень»). С. Жилетежев, стихотворение «Бжьыхъэ хадэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Щыхым и жыг» («Дерево Шихым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХьумпIэцIэдж» («Муравей»). Б. Тхамоков, рассказ «ТIрашэрэ мыIэрысеймрэ» («Траша и яблоня»).

7.5. «Дыкьэзыухъуреихъ дуней» («Мир вокруг нас»).

М. Шебзухов, рассказ «Мэзым» («В лесу»). А. Куантов, рассказ «ТхьэкIумэкIыхъ шырымрэ блэмрэ» («Зайчонок и змея»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди мэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «Джэджьей щIыху цыкту» («Синий цыпленок»). А. Шогенцуков, стихотворение «КIушэ нагъуэ» («Сероглазый Куша»).

7.6. Сабийхэм я хьэл-щэныр (Поведение и характер детей).

Л. Афаунов, стихотворение «Абу цыкту» («Маленький Абу»). З. Налоев, стихотворение «ПцIы бупсмэ, уи пэжри я фIэщ хьужыркьым»

(«Соврав однажды, теряешь доверие»). Х. Хавпачев, рассказ «Умышынэ, дадэ»

(«Не бойся, дедушка»). Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и нэгьуджэ»

(«Дедушкины очки»). Х. Кауфов, рассказ «Цыхугэм и кьалэныр»

(«Значение человечности»).

7.7. «Щымахуэ» («Зима»).

Л. Афаунов, стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Б. Тхамоков, рассказ «Бзу» («Птица»). А. Ханфенов, стихотворение «ГуфIэгуэш».

(«Раздающий радость»). С. Жилетежев, рассказ «Щымахуэ пщэдджыжь».

(«Зимнее утро»). В. Бианки, рассказ «БажапцIэ». («Чернобурая лиса»)

(Перевод Х. Кармокова)) Ф. Малаева, рассказ «Уэсгуащэм и удз гьэгьахэр».

(«Цветы для Снежной Королевы»).

7.8. «Лэжьыгэм цыхур егьэляпIэ» («Труд возвышает человека»).

Предание «Iуэху цыкIу щыIэкьым...» («Маленьких дел не бывает...»).

Сказка «Дыщэ сом» («Золотая монета»). Б. Мазихов, рассказ «Уэт лы!»

(«Вот мужчина!»). М. Дабагов, стихотворение «ПхьащIэ цыкIу»

(«Маленький плотник»). А. Гергов, стихотворение «ПытIэ щхьэдынэ»

(«Ленивый Пита»). А. Шомахов, стихотворение «ЩалэфI» («Хороший парень»).

С. Хахов, рассказ «Iуш цыкIу» («Смышленный»). Р. Хагундоков,

стихотворение «Космонавт цыкIу» («Маленький космонавт»).

7.9. «Гьатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ «Кьэхутакуэ цыкIу» («Маленький изобретатель»). Дж. Хаупа, стихотворение «Гьатхэ» («Весна»). Х. Кунижева,

рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»). Х. Шогенов, стихотворение «Гьатхэ

нэщэнэ» («Примета весны»). А. Мезов, стихотворение «Мыщэ жейнэд»

(«Медведь соня»). М. Кештов, рассказ «Бжэндэхьу анэ» («Случай у гнезда»).

И. Хакунов, стихотворение «Гьатхэ махуэ» («Весенний день»). Р. Ацканов,

стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

7.10. «Хэкур хьумэныр кьалэн льяпIэщ» («Защита Родины - святая обязанность»).

А. Кешоков, стихотворение «Зеич лантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»). Л. Канаметова, рассказ «Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ» («9 мая - День Победы»). Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сэ зауэлIым сеупщIат» («Я спрашивал у солдата»). К. Эльгаров, стихотворение «ТекIуэныгъэм и махуэшхуэ» («Великий День Победы»).

7.11 «Гъэмахуэ» («Лето»).

Х. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэ и бжъэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «Хьэрун дадэрэ ТIалэ цIыкIурэ» («Дед Харун и маленький Таля»). М. Куготов, стихотворение «СурэтыщI» («Художник»). С. Хахов, рассказ «Къалэм кыкIа щIалэ цIыкIу» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхьым и сыхьэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). У. Ногмов, стихотворение «Iэгъуапэ нэщI» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).

9. Содержание обучения в 4 классе.

9.1. Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Сказки «ЛIымрэ жыгымрэ» («Мужик и дерево»), «ПцIащхъуэ цIыкIу» («Ласточка»), «Мыщэ и къуэ Батыр» («Батыр - сын Медведя»), «Хэт и хьупIэ?» («Чье пастбище?»).

9.2. «Бжъыхьэ дыщэфэ» («Золотая осень»).

Б. Карданов, рассказ «Пхъэхуей жыгыр» («Береза»), Ф. Малаева, рассказ «Тхьэмпэ пыхужыгъуэ» («Пора листопада»). З. Тхагазитов, стихотворение «Бжъыхьэ» («Осень»). И. Хакунов, стихотворение «Бжъыхьэр кыхьащ» («Наступила осень»). Б. Кагермазов, рассказ «Iэмал» («Способ»).

9.3. «Щымахуэ» («Зима»).

З. Налоев, рассказ «Щымахуэм» («Зимой»). А. Оразаев, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИльэсыщIэ» («Новый год»). Ф. Малаева, рассказ

«Щымахуэ пхьэщхьэмыщхьэхэр» («Зимние ягоды»). М. Озов, рассказ «Джэгунми палъэ иэщ» («И у отдыха есть пора»).

9.4. «Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»).

З. Налоев, рассказ «Ипэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «Тум тIу хэплъхьэмэ» («К двум прибавить два»). Х. Кармоков, рассказ «Ныбжьэгъу уиэну ухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Х. Шекихачев, рассказ «Сыт джэдум шха енэужь зыщитхьэщIыр?» («Почему кот умывается после еды?»). Б. Кагермазов, стихотворение «Щихум и жэуап» («Ответ тополя»).

9.5. «Ди Хэкур» («Наша Родина»).

Л. Бозиев, рассказ «Хьерлы зыгъэпIейтейр» («Беспокойство Херлы»). С. Хахов, рассказ «Дэшхуей тхьэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгэщ» («Я - черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «Сэ Хэку, уэращ си гъащIэр» («Моя Родина, ты моя жизнь»). Б. Гедгафов, стихотворение «Адэжь щIынальэ» («Земля отцов»).

9.6. «Гъатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А. Шогенцуков, рассказ «Гъатхэ теплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

9.7. «Щремышэ зауэ!» («Пусть не будет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэр кыгъуэтыжащ» («Как Миша нашёл свою мать»). А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»). З. Налоев, рассказ «Бжьыхьэ мэзым кыщыхьуар» («Случай в осеннем лесу»).

9.8. «Псэущхьэхэмрэ къэкIыгъэхэмрэ» («Животные и растения»).

Б. Балкизов, стихотворение «СиIэщ сэ жыг цIыкIу» («У меня есть деревце»). Б. Журт, рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов, рассказ «Щыхь хьэщIэ». («Олень в гостях»). По Х. Кармокову, рассказ «Дэтхэнэр нэхь лъагэ?» («Кто выше?»).

9.8. «Сабиигъуэм и лъахэ» («Страна детства»).

Х. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). Х. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»). Х. Понежев, рассказ «Лъапсэ быдэ» («Крепкие корни»). Х. Гяургиев, рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «КхъыІэ, иІэ» («Давай-ка»).

9.9. «Гъэмахуэ» («Лето»).

Р. Ацканов стихотворение «БжъаІуэм» («На пасеке»). Х. Кунижева, стихотворение «МэракІуэхъэ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов, стихотворение «Пшэ цыкІу» («Облачко»). Г. Скребицкий, рассказ «КІыгуугу макъ» («Зов кукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории

и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния

и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия

в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске

информации

в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с опорой на предложенные образцы.

10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типов описание, рассказ;
пополнять активный словарный запас;
оценивать и характеризовать героев произведения;
выделять части текста по предложенному плану;
моделировать свою речь по типу сказки;
наблюдать за развитием сюжета в произведении;
выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
составлять план прозаического произведения;
называть имена 2-3 классиков и современных детских авторов
кабардинской литературы;
знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их
содержание;
читать наизусть 5-6 несложных стихотворений (по выбору).

10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию;

читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

воспроизводить текст с опорой на ключевые слова;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору);

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

2 класс (34 часа)

Блок	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Псальгапэ (Введение)	Кажаров П. Стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). Хацуков Х. Стихотворение «Ныбжьэгъу пэж» («Преданный друг»).	1	Выразительное чтение стихотворений; совершенствование навыка чтения вслух; определение по названию произведения его темы; составление словесной картины с элементами описания
«Луэрылуатэ – дыщэ пхъуантэ» («Фольклор – золотой ларец»)	Къуажэхьхэр (Загадки). Псальэжьхэр (Пословицы). ПсынщӀэрыпсальэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). Джэгукиэхэр (Игры и забавы). Таурыхьхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Асльэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль»). Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкӀэплъыкӀэхэр («Разноцветные странички») – отрывки из текстов разных жанров для развития речи обучающихся. «Зыкъэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)	5	Восприятие произведения устного народного творчества; выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам; сравнение персонажей одного или нескольких произведений, героев народных сказок, выявление их сходства и различий; чтение осознанное, правильное, плавное, вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов; выразительное чтение небольших текстов; совершенствование навыка чтения вслух; освоение элементарных способов анализа произведения; парная и групповая работа над анализом произведения; деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя; пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту; сочинение небольших сказок и историй; рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей; придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа),

			изменение начала и продолжения произведения; коллективные творческие работы
«Бжыхьэ дыщэфэ» («Золотая осень»)	Хатуев П. Стихотворение «КІэпхь» («Белка»). Карданов Б. Рассказ «Хьэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагьэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Кагермазов Б. Стихотворение «Дикхужьейр» («Наши грушевые деревья»). Абитов Х. Стихотворение «Бжыхьэ» («Осень»). Браев А. Рассказ «Мэз льяпэм» («У лесной опушки»). Налоев З. Стихотворение «Бжыхьэр бейщ» («Богатая осень»). «Бзэгьэбзэрабзэ щхьэукІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)	4	Освоение элементарных способов анализа сказки; выделение в услышанном тексте основных логических частей; выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам; сравнение персонажей одного или нескольких произведений; чтение целыми словами вслух, с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения с учетом ритмики стихов; чтение предложений синтонационным выделением знаков препинания; определение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; составление короткого

			<p>монологического высказывания; нахождение в тексте средствхудожественной выразительности; рисование иллюстраций к тексту;выполнение тестовых заданий</p>
<p>«ДиньбжьэгьүфI псэущхьэхэр» («Наши друзья – животные»)</p>	<p>Абитов В. Стихотворение «Сибажэ» («Моя лиса»). Кармоков Х. Литературная сказка «Хьэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Жанимов Б. Стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). Куантов А. Рассказ «Джэджьейм и Iэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). Черкесов А. Стихотворение «Парийрэ КIущэрэ» («Парий и Куша»). Кештов М. Стихотворение «Шырэ» («Шыра»). Кагермазов Б. Стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхьуэкIэплъыкIэхэр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщытэж». («Размышляем о прочитанном»)</p>	5	<p>Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений; понимание содержания текстов, воспринятых на слух; выделение в услышанном тексте основных логических частей; чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания; определение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; построение короткого монологического высказывания; ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения, по последовательности событий; нахождение в тексте средств художественной выразительности;рисование иллюстраций к тексту</p>

<p>«Щымахуэр щыҕэми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»)</p>	<p>Кумахова М. Рассказ «Дыкьэзыухьуреихь дуней. Япэ уэс» («Окружающий мир. Первый снег»).</p> <p>Афаунов Л. Стихотворения «Щымахуэ» («Зима»), «Щымахуэ зэманыр» («Зимой»).</p> <p>Казанова Ф. Стихотворение «ГуфIэгьуэ» («Радостное событие»).</p> <p>Карданов Б. Рассказ «Уэсыр джэдыгущ» («Снег – покрывало»).</p> <p>Журтов Б. Рассказ «Бацэ» («Баца»).</p> <p>Шогенцуков А. Стихотворение «ИльэсыщIэ» («Новый год»).</p> <p>Жанимов Б. Рассказ «БзуупцIэ» («Чёрный дрозд»).</p> <p>Ди проектхэр «Сыт уи псэукIэ, щымахуэ бзу?» (Наши проекты. «Птицы зимой»).</p> <p>«Бзэгьэбзэрабзэ щхьуэкIэплъыкIэхэр» («Разноцветные странички»).</p> <p>«Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>5</p>	<p>Понимание содержания прослушанного речевого высказывания; умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий; чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования, изложение последовательности событий; чтение текста художественного произведения; участие в беседе по прочитанному тексту; понимание смысла прочитанного произведения; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; нахождение в тексте средств художественной выразительности; коллективные творческие работы; подбор материала для проектной работы; защита проектной работы</p>
--	--	----------	--

<p>«Лэжыгыэр гуфІэгъуэщ» («Труд – радость»)</p>	<p>Афаунов Л. Стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). Кажаров П. Стихотворение «ІэщІагъэлІ» («Специалист»). Гяургиев Х. Рассказ «Нанэ» («Нана»). Кагермазов Б. Стихотворение «Бжэндэхъухэр згъэгуфІэнщ» («Обрадную скворцов»). Ханфенов А. Рассказ «Дыкбуэнагъ насыпыфІэ» («Счастливый Джыкбуэнагъ»). Налоев З. Рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). Хашукоев О. Стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Карданов Б. Рассказ «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщытэж». («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>5</p>	<p>Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте; определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам; использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; воспроизведение сюжета и осознание смысла прочитанного произведения; пользование словарем для выяснения значений слов; определение особенностей художественного текста, своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя); ответы на вопросы по содержанию прочитанного; характеристика героя лирического произведения; выявление в тексте средств художественной выразительности; построение рассказа по иллюстрациям; выполнение контрольных тестовых заданий; выбор книги на основе рекомендованного списка</p>
<p>«Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»)</p>	<p>«Ди Хэкур» («Наша Родина»). Ногмов У. Стихотворение «Къалэм сыщохъэщІэ» («В гостях в городе»). Шогенцуков А. Стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»).</p>	<p>4</p>	<p>Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; наблюдение за выразительностью услышанной речи; наблюдение за ритмом стихотворного произведения, сравнение ритмического рисунка разных стихотворений; чтение про себя в</p>

	<p>Шоров А. Стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»).</p> <p>Губжев М. Рассказ «Пщэдджыжьыр къуажэм» («Утро в селе»).</p> <p>Ахметов М. Стихотворение «СощI сурэт» («Я рисую»).</p> <p>Адыгэ хабзэм щыщ. (Из адыгских обычаев и традиций). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкIэплъыкIэхэр» («Разноцветные странички»).</p> <p>«Зыкъэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>		<p>процессе первичного ознакомительного чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;</p> <p>устный и письменный пересказуслышанного / прочитанного; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; понимание сюжета и осознание смысла прочитанного произведения;</p> <p>использование словаря для выяснения значений слов; самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка;</p> <p>последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики; пересказ, рассказ по иллюстрациям</p>
<p>«Къытхуеб лагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»)</p>	<p>«ХъыбарегъащIэ» («Оповещение»).</p> <p>Афаунов Л. Стихотворение «Гъатхэр къэсыжащ» («Весна вернулась»).</p> <p>Карданов Б. Рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»).</p> <p>Налоев З. Рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкIар» («Как Лиуан ловил рыбу»).</p> <p>Кажаров П.</p>	<p>2</p>	<p>Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; наблюдение за выразительностью услышанной речи; наблюдение за ритмом стихотворного произведения,</p> <p>сравнение ритмического рисунка разных стихотворений; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения и</p>

	<p>Стихотворение «Симама» («Моя мама»). Шогенов Л. Стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Афаунов Л. Стихотворение «Гьатхэ» («Весна»). Бозиев Л., рассказ «МыIэрысэ дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхьуэкIэплъыкIэхэр» («Разноцветные странички»). «Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>		<p>повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; понимание сюжета и осознание смысла прочитанного произведения; пользование словарем для выяснения значений слов; самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка; последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики; пересказ, рассказ по иллюстрациям; высказывание своего отношения к произведению; характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие</p>
<p>«Гьэмахуэ тхьэжыгь уэ» («Летнее изобилие»)</p>	<p>Аброкова Б. Рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). Кештов М. Стихотворение «Жыгхэр мэIущацэ» («Шепот деревьев»). Ушинский К. «Мэз цыкIум». («В лесу») (перевод Гергова А.). Кагермазов Б. Стихотворение «Псы цыкIу» («Ручеёк»). Ди проектхэр: «Ди</p>	<p>3</p>	<p>Восприятие на слух поэтических и прозаических художественных произведений (в исполнении учителя, обучающихся); ответы на вопросы по содержанию текста, отражение главной мысли, оценивание своих эмоциональных реакций; постепенное увеличение скорости чтения; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; краткий и подробный устный и</p>

<p>мэзыр», «Ди хадэр», «Ди паркыр» (Наши проекты: «Наш лес», «Наш сад», «Наш парк»).</p> <p>«Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкIэплъыкIэхэр» («Разноцветные странички»).</p> <p>Итоговая контрольная работа</p>		<p>письменный пересказ услышанного, прочитанного; развитие поэтического слуха; воспитание эстетической отзывчивости на произведение; умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста; самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка; последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики, пересказ, рассказ по иллюстрациям; высказывание своего отношения к произведению; характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие; подбор материала для проектной работы; защита проектных работ</p>
--	--	---

3 класс – 34ч.

<p>Псалъапэ (Введение)</p>	<p>Шоров Х. Стихотворение «Гхылъым и лъэIу» («Просьба учебника») Шомахов А. Стихотворение «Ди хэкур» («Наша Родина»). Канаметова Л. Рассказ «Ди щIыналъэр» («Наш край»)</p>	<p align="center">1</p>	<p>Восприятие на слух поэтических и прозаических художественных произведений (в исполнении учителя, обучающихся); ответы на вопросы по содержанию текста, отражение главной мысли; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; краткий и подробный устный и письменный пересказ услышанного / прочитанного; самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка; высказывание своего отношения к произведению; характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие</p>
<p>Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгскоеустное народное творчеств о)</p>	<p>Псалъэжхэр. Къуажэххэр. ПсынщIэрыпсалъэхэр. (Пословицы. Загадки. Скороговорки). Сказки: «Насып» («Счастье»), «ШыкъумцIий» («Шикумций»)</p>	<p align="center">4</p>	<p>Восприятие на слух и понимание содержания произведения; слушание разножанровых произведений фольклора (загадки, пословицы, скороговорки, сказки); чтение вслух произведений фольклора в темпе, соответствующем индивидуальным возможностям учащихся и позволяющем понимать прочитанное; чтение про себя разножанровых произведений фольклора; использование изучающего, поискового и просмотрового видов чтения в работе с текстами произведений; использование умения читать про себя как средства получения информации; определение образной системы текста; понимание звуковой и смысловой стороны слова; выделение главного в содержании текста; ответы на вопросы по содержанию произведения; подтверждение своего ответа примерами из текста; выполнение тестовых заданий</p>

<p>Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки)</p>	<p>Кешоков А. Сказка «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). Жириков З. Сказка «Дыгъужь кІэн» («Волчья кость»). «Зыкьэпщытэж. Размышляем о прочитанном»). Ди проектхэр: «Псысэ зэхьдольхэ», «ТхакІуэхэм я псысэхэм дэ ди хьыбархэр щыдогъу». (Проектная работа: «Сочиняем сказку», «Дополняем авторскую сказку»)</p>	<p>2</p>	<p>Использование умения читать про себя как средства получения информации; ориентирование в учебнике по его элементам; различение жанров фольклора; определение образной системы текста; понимание звуковой и смысловой стороны слова; выделение главного в содержании текста; чтение по ролям; нахождение в текст портретных характеристик персонажей, ответы на вопросы по содержанию произведения; участие в инсценировке; выполнение проектной работы е</p>
<p>«Бжьыхьэ» («Осень»)</p>	<p>Шогенцуков А. Рассказ «Бжьыхьэ» («Осень»). Жилетежев С. Стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). Хахов С. Рассказ «Щыхьым и жыг» («Дерево Шихым»). Афаунов Л. Стихотворение «ХьумпІэцІэдж» («Муравей»). Тхамоков Б. Рассказ «Трашэрэ мыІэрысеймрэ» («Траша и яблоня»). «Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>2</p>	<p>Целенаправленное слушание речи учителя, одноклассников, выделение из нее главной и второстепенной информации; ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения и по последовательности событий; вычленение цели услышанного высказывания; постановка вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; нахождение в словарях толкования незнакомых услышанных слов; чтение вслух правильно и выразительно целыми словами, учитывая индивидуальный темп; устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; определение логического ударения и паузы, выделение интонацией главной мысли; участие в выразительном чтении вслух по ролям и чтении по цепочке; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; выделение в тексте стихотворения / рассказа нужной (заданной) информации; характеристика героев произведений; определение средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения); использование приемов интонационного чтения (выражение</p>

			радости, удивления, определение силы голоса, выбор тона и темпа чтения); вычленение в стихотворении слов, передающих настроение автора, картины природы, им созданные
«Дыкьэзы ухьуреихьдуней» («Мир вокруг нас»)	Шебзухов М. Рассказ «Мэзым» («В лесу»). Куантов А. Рассказ «ТхьэкIумэкIыхь шырымрэ блэмрэ» («Зайчонок и змея»). Кагермазов Б. Стихотворение «Ди мэзым» («У нас в лесу»). Журтов Б. Рассказ «Джэджьей щIыху цIыкIу» («Синий цыплёнок»). Шогенцуков А. Стихотворение «КIущэ нагьуэ» («Сероглазый Куша»). Зыкьэпщытэж (Размышляем о прочитанном).	5	содержанию услышанного произведения и по последовательности событий; вычленение цели услышанного высказывания; составление вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; нахождение в словарях толкования незнакомых услышанных слов; чтение вслух правильно и выразительно целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; самостоятельный выбор тона и темпа выразительного чтения небольшого текста; определение логического ударения и паузы, выделение интонацией главной мысли; участие в выразительном чтении вслух по ролям и чтении по цепочке; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; выбор в тексте стихотворения / рассказа нужной (заданной) информации; характеристика героев произведений; определение средств художественной выразительности

<p>Сабийхэмя хьэл-щэныр (Поведени е и характер детей)</p>	<p>Афаунов Л. Стихотворение «Абу цЫкІу» («Маленький Абу»).</p> <p>Налоев З. Стихотворение «ПцЫ бупсмэ, уи пэжри я фІэщ хьужыркьым» («Соврав однажды, теряешь доверие»).</p> <p>Хавпачев Х. Рассказ «Умышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка»).</p> <p>Шогенов Л. Стихотворение «Дадэ и нэгьуджэ» («Дедушкины очки»).</p> <p>Кауфов Х. Рассказ «Цыхугьэм и кьалэныр» («Значение человечности»).</p> <p>«Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»).</p> <p>«Бзэгьэбзэрабзэ щхьуэкІэплыкІэхэр» («Разноцветные странички»)</p>	<p>3</p>	<p>Восприятие на слух поэтических и прозаических, художественных произведений; ответы на вопросы по содержанию текста; определение главной мысли, оценивание своей эмоциональной реакции; формулировка вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; толкование незнакомых услышанных слов, используя словари; подробный и краткий устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; чтение текста выразительно; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста; характеристика героя произведения; пересказ текста по плану; нахождение в тексте средств художественной выразительности; составление устного диалогического и монологического высказывания; использование в речи выразительных средств языка; чтение наизусть стихотворения</p>
--	---	----------	---

<p>«Щымахуэ» («Зима»)</p>	<p>Афаунов Л Стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Тхамоков Б. Рассказ «Бзу» («Птица»). Ханфенов А. Стихотворение «ГуфІэгуэш» («Раздающий радость»). Жилетежев С. Стихотворение «Щымахуэ пщэдджыжь» («Зимнее утро»). Бианки В. Рассказ «БажащІэ». («Чернобурая лиса») (перевод Кармокова Х.). Малаева Ф. Рассказ «Уэсгуащэм и удз гьэгьахэр» («Цветы для Снежной королевы»). «Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»). «Бзэгьэбзэрабзэ щхьуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)</p>	<p>4</p>	<p>Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения; понимание вопросов, поставленных в произведении; ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения; определение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования; деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; определение средства изображения и выражения чувств героя; чтение выразительно наизусть стихотворение; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения с учетом ритмики стихов; чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания</p>
<p>«Лэжыгь эм цыхур егьэляпІэ» («Труд возвышает человека»)</p>	<p>Предание «луэху цыкІу щыІэкьым...» («Маленьких дел не бывает...») Сказка «Дыщэ сом» («Золотая монета»). Мазихов Б. Рассказ «Уэт лы!» («Вот мужчина!»). Дабагов М. Стихотворение «ПхьащІэ цыкІу» («Маленький плотник»). Гергов А. Стихотворение «ПытІэ щхьэынэ» («Ленивый Пита»). Шомахов А. Стихотворение «ЩалэфІ» («Хороший</p>	<p>6</p>	<p>Выразительное чтение литературных произведений, с использованием интонации, пауз, темпа в соответствии с особенностями художественного текста; чтение художественного произведения / его фрагментов по ролям; определение темы произведения и её уточнение исходя из содержания произведения; определение главной мысли произведения; выделение слов и предложений, подтверждающих позицию автора и главную мысль произведения; составление плана текста произведения: деление текста на части, определение главной мысли каждой части, озаглавливание частей; составление плана, усваивание алгоритма учебных действий; подробный пересказ текста произведения или эпизода; выделение ключевых предложений или слов;</p>

	<p>парень»).</p> <p>Хахов С. Рассказ «Гуш цЫкІу» («Смышленный»).</p> <p>Хагундоков Р. Стихотворение «Космонавт цЫкІу» («Маленький космонавт»).</p> <p>«Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p> <p>Ди проектхэр.</p> <p>«Бзэрабзэ си адыгэбзэ» (Наши проекты.</p> <p>«Звучи, родной язык»)</p>		<p>определение особенности построения предложений, пересказ абзацев и всего эпизода или произведения; чтение художественного произведения / его фрагментов по ролям; участие в создании проектной работы; защита проектных работ</p>
<p>«Гъатхэ» («Весна»)</p>	<p>Ханфенов А. Рассказ «Къэхутакуэ цЫкІу» («Маленький изобретатель»).</p> <p>Хаупа Дж. Стихотворение «Гъатхэ» («Весна»).</p> <p>Кунижева Х. Рассказ «Март мазэ» («Месяц март»).</p> <p>Шогенов Х. Стихотворение «Гъатхэ нэцэнэ» («Приметы весны»).</p> <p>Мезов А. Стихотворение «Мыщ жейнэд» («Медведь соня»).</p> <p>Кештов М «Бжэндэху анэ» («Случай у гнезда»).</p> <p>Хакунов И. Стихотворение «Гъатхэ махуэ» («Весенний день»).</p> <p>Ацканов Р. Стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).</p> <p>«Зыкьэпщытэж» («Проверь себя»).</p> <p>«Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)</p>	<p>5</p>	<p>Восприятие на слух художественного произведения понимание основного содержания и выделение информации (фактов); умение слушать и дополнять ответы одноклассников на вопросы по содержанию прослушанного произведения; понимание содержания произведения: ответы на вопросы к тексту произведения, подтверждение ответов отрывками из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора); подробный пересказ текста произведения или эпизода; определение главной мысли, выделение ключевых предложений или слов, особенности построения предложений, пересказ абзаца и всего эпизода, произведения; краткий пересказ по ключевым предложениям в каждом абзаце; характеристика образов героев произведений; выразительное чтение стихотворения наизусть</p>

<p>«Хэкур хьумэныр кьалэн льяпIэщ» («Защита Родины – святая обязанность»)</p>	<p>Кешоков А. Стихотворение «Зеич лантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»).</p> <p>Канаметова Л. «Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ» (9 мая – День Победы).</p> <p>Карданов Б. Рассказ «Лалинэ» («Лалина»).</p> <p>Кагермазов Б. Стихотворение «Сэ зауэлIым сеупщIат» («Я спрашивал у солдата»).</p> <p>Эльгаров К. Стихотворение «ТекIуэныгъэм и махуэшхуэ» («Великий День Победы»).</p> <p>«Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>2</p>	<p>Понимание содержания произведения: ответы на вопросы по тексту, подтверждение ответов словами из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора); определение главной мысли, выделение ключевых предложений или слов, особенностей построения предложений, пересказ абзаца и всего эпизода, произведения; краткий пересказ по ключевым предложениям в каждом абзаце; участие в коллективном обсуждении; дополнение ответов, используя текст; характеристика героя произведения: выразительное чтение стихотворения наизусть; привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов; выполнение тестовых заданий</p>
<p>«Гьэмахуэ» («Лето»)</p>	<p>Кармоков Х. Рассказ «Льэпщокьуэ и бжьэхэр» («Пчёлы Глепшоко»).</p> <p>Журтов Б. Рассказ «Гуэлым» («На озере»).</p> <p>Тхамоков Б. Рассказ «Хьэрун дадэрэ Талэ цыкIурэ» («Дед Харун и маленький Таля»).</p> <p>Куготов М. Стихотворение «СурэтыщI» («Художник»).</p> <p>Хахов С. Рассказ «Кьалэм кьикIа щIалэ цыкIу» («Мальчик, приехавший из города»).</p> <p>По сказке Кешокова А. Пьеса «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»).</p> <p>Ногмов У. Стихотворение «Iэгьуапэ нэщI» («Пустой рукав»).</p> <p>Балкизов Б. Стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).</p>	<p>2</p>	<p>Чтение текста про себя; самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание поставленных в нем вопросов; ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение точки зрения фрагментами или отдельными строчками из произведения; деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; определение средств изображения и выражения чувств героя; выразительное чтение стихотворения наизусть; определение типов речи: повествование, описание, рассуждение; составление плана собственного монологического высказывания, соблюдение его связности и логичности; работа в парах, аргументирование своей точки зрения; выразительное чтение вслух, чтение про себя, понимание смысла прочитанного про себя текста; нахождение в прочитанном тексте нужной информации; использование в общении средств речевого этикета; развернутые ответы</p>

	Итоговая контрольная работа.		на вопросы; устные сочинения по картине
--	------------------------------	--	---

4 класс – 34ч.			
Адыгэ ІуэрыІуатэ (Адыгское устное народное творчество)	Сказка«ЛПымрэ жыгымрэ»(«Мужики дерево» Сказка«ПЦІащхъуэ цЫкІу» («Ласточка»).Сказка «Мыщэ и къуэ Батыр». («Батыр – сын Медведя» Сказка«Хэт и хъупІэ?»(«Чье пастбище?» «Зыкъыдопщытэж»(«Раз мышляем о прочитанном»)		Восприятие на слух и понимание содержания произвед ения; восприятие на слух учебных задач, осм ысливание алгоритма учебных использование изучающего, поискового ции; различение на слух народных жанров персонажей; выделение в тексте
			эпизодов, их сопоставление; ответы на вопро сы по содержанию произведения; подтверждение своего ответа примерами из тек ста; придумывание собственных сюжетов сказок; сопоставление фольклорных и авторских художественных произ ведений по признакам тематики, лексики, ко мпозиции и выразительных средств; участие в инсценировке

<p>«Бжыхъ дышафэ» («Золотая осень»)</p>	<p>Карданов Б. Рассказ «Пхъэхуей жыгыр» («Береза»). Малаева Ф. Рассказ «Тхэмпэпыхужыгъуэ» («Поралистопада»). Тхагазитов З. Стихотворение «Бжыхъэ» («Осень»). Хакунов И. Стихотворение «Бжыхъэр кыхъащ» («Наступила осень»). Кагермазов Б. Рассказ «Гэмал» («Способ»). «Зыкъэпщытэж» («Размышляем опрочитанном»). Дипроектхэр: «Мэзпсэушхъэхэрбжыхъэм», «Пхъэшхъэмышхъэжыгхэр» (Наши проекты: «Дикие животные осенью», «Фруктовые деревья»)</p>	<p>4</p>	<p>Создание и правильное выстраивание устных и письменных текстов разных видов: повествование, описание, рассуждение; воспроизведение текста сопорой на ключевые слова; нахождение в изучаемых произведениях элементов повествования, описания пейзажа, портрета, интерьера, авторского рассуждения, комментирование художественной роли подобног включений в текст; составление и самостоятельно прочитанных книг выставки, коллективное их рассматривание, выделение книг, вызвавших наибольший интерес; устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; расширенная характеристика героя произведения: его портрет, речь, поступки, отношение автора к герою; передача личны в печатлений в сочинениях на заданную тему; подбор материала к проектной работе; защита проектных работ; выполнение тестовых заданий</p>
<p>«Щымахуэ» («Зима»)</p>	<p>Налоев З. Рассказ «Щымахуэм» («Зимой»). Оразаев А. Стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Журтов Б. Рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Кагермазов Б. Рассказ «Ильэсыщгэ» («Новый год»). Малаева Ф. Рассказ «Щымахуэпхъэшхъэмышхъэхэр» («Зимние годы»). Озов М. Рассказ</p>	<p>4</p>	<p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики и по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям; высказывание своего отношения к художественному произведению; различение литературного жанра: рассказ, авторская сказка; обоснование выбора литературных средств автором в зависимости от замысла; определение темы, основной мысли произведения по</p>

	«Джэгунми пАльэиІэщ» («И уотдыаестьпора»). «Зыкыдопщытэж» («Размышляемо прочитанном»)		названию произведения; выделение в тексте эпизодов, их сопоставление; выявление языковых средств художественной выразительности (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов)
«Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»)	Налоев З. Рассказ «Іэпэздэ» («Неумелый»). Бозиев Л. Рассказ «Тум тІухэплъхэмэ» («К двум прибавить два»). Кармоков Х. Рассказ «Ныбжьэгъуи Іэнуухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Шекихачев Х. Рассказ «СытджэдумшханэужыщІитхьэщІыр?» («Почему котумывается после еды?»). Кагермазов Б. Стихотворение «Щихумижэуап» («Ответ поля»). «Зыкыдопщытэж» («Размышляемо прочитанном»)	5	Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события; анализ (с помощью учителя) поступков персонажа и его мотивов; сопоставление поступков героя с по аналогии или по контрасту; характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь; выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста; выделение в тексте эпизодов, их сопоставление; освоение разных видов в пересказах художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей)

<p>«Ди Хэкур» («Наша Родина»)</p>	<p>Бозиев Л. Рассказ «ХъерлызыгъэпIейте йр» («Беспокойство Херлы»). Хахов С. Рассказ «Дэшхуей тхъэмпэ» («Листья орешника»). Ашижев Б. Рассказ «Сыадыгъэщ» («Я – черкес»). Ханфенов А. Стихотворение «Си Хэку, уэращигъа щIэр» («Моя Родина, ты моя жизнь»). Гедгафов Б. Стихотворение «АдэжьщIыналъ» («Земля отцов»). Ди проектхэр: «Ди Хэкур», «Сианэдэльхубзэр». (Наш проект: «Наша Родина», «Мой родной язык»). «Зыкыдопщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>2</p>	<p>Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста; составление собственного монологического высказывания; общение в парах, аргументированное высказывание своей точки зрения; правильное, осмысленное, выразительное чтение вслух, чтение про себя, понимание смысла прочитанного; составление плана текста, установление причинно-следственных связей в тексте; нахождение в прочитанном тексте нужной информации; знакомство с краткой биографией писателя; использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты) при характеристике героев/персонажей; выделение в тексте эпизодов, сопоставление их, выявление эмоциональной окраски; нахождение в тексте ключевых слов для описания поступков героя</p>
--	--	----------	---

<p>«Гъатхэ» («Весна»)</p>	<p>Шогенцуков А. Стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Губжоков Л. Стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). Шогенцуков А. Рассказ «Гъатхэ тепльэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). Мукожев А. Стихотворение «Анэ» («Мать»). «Зыкы допщытэж» («Размышляем опрочитанном»)</p>	<p>3</p>	<p>Слушание речи учителя, одноклассников, выделение из нее главной и второстепенной информации; ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения по последовательности событий; выявление цели услышанного высказывания; составление вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; нахождение в словаре толкование незнакомых услышанных слов; выявление в тексте стихотворения /рассказанной информации; определение средств художественной выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения); использование приемов интонационного чтения (выражение радости, удивление, определение силы голоса, выбор тона и темпа чтения); объяснение вызвавших интерес выражений в лирическом тексте</p>
<p>«Щремьпэ зауэ!» («Пусть не будет войны!»)</p>	<p>Шомахова А. Рассказ «Мишэианэркъигъуэтыжаш» («Как Миша нашел свою мать»). Бицуева А. Стихотворение «Сурэт» («Фотография»). Налоев З. Рассказ «Бжыхьэ мэзымкъыщыхьуар» («Случай в осеннем лесу»). «Зыкы допщытэж» («Размышляем опрочитанном»)</p>	<p>3</p>	<p>Чтение вслух и про себя; самостоятельное определение темы главной мысли произведения; понимание вопросов, поставленных в произведении; ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения; аргументирование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами из произведения; деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; определение средств изображения и выражения чувств героя; выразительное чтение стихотворения наизусть</p>

<p>«Псэушхьэхэмрэ жыгъэхэмрэ «Животныиерастения»)»</p>	<p>Балкизов Б. Стихотворение «СиИэщсэ жыг цыкIу» («Уменя есть деревце»).</p> <p>Журтов Б. Рассказ «Мэзым» («В лесу»).</p> <p>Баксанова Ф. Рассказ «Письмо» («Письмо»).</p> <p>Куантов А. Рассказ «ЩыхьхьэщIэ» («Олень в гостях»).</p> <p>Малаева Ф. «Дэтхэнэрнэхъ льягэ?» («Кто выше?»).</p> <p>«Зыкыдопщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>3</p>	<p>Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов, которые читает учитель/одноклассники; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением морфологических и интонационных норм; нахождение по заданию учителя в тексте необходимых сведений; понимание сюжета и осознание смысла прочитанного произведения; использование словаря для выяснения значений слов; определение особенностей художественного текста, своеобразие выразительных средств языка; характеристика литературного героя произведения; выявление в тексте средств художественной выразительности; составление рассказов по рисункам и иллюстрациям; выполнение контрольных тестовых заданий; выбор книги на основе рекомендованного списка</p>
<p>«Сабиигъуэм и льяхэ» («Страна детства»)</p>	<p>Кодзоков Х. Рассказ «Блулэ» («Блула»).</p> <p>Кажаров Х. Стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»).</p> <p>Поневжов Х. Рассказ «Льяпсэ быдэ» («Крепкие корни»).</p> <p>Гяургиев Х. Рассказ «Нэмыс» («Пристойность»).</p> <p>Утижев Б. «КхъыIэ, иIэ» («Давай-ка»).</p> <p>«Зыкыэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)</p>	<p>3</p>	<p>Чтение по ролям художественных произведений; раскрытие образов героев при чтении с помощью интонации, мимики, жестов; выявление описания кульминационного эпизода в произведении и его выразительное чтение; выделение в тексте эпизодов, их сопоставление; пересказ произведения подробно и кратко, инсценировка отдельных эпизодов; выполнение творческих проектов в группах, парах или индивидуально; интерпретация текстов произведений: выбор эпизода и пересказ его от имени автора или героя; создание иллюстраций к тексту</p>

<p>«Гъэмахуэ» («Лето»)</p>	<p>Ацканов Р. Стихотворение «Бжъагуэм» («Напасеке»). Кунижева Х. «Мэракгуэхъэ» («Заягодами»). Тхамоков Б. Рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). Сонов А. Стихотворение «Пшэцъыкгу» («Облачко»). Скребицкий Г. Рассказ «Кыгуугу макъ». («Зовкушки»). «Зыкъыдопщытэж» («Размышляем прочитанном»). Итоговая контрольная работа</p>	<p>1</p>	<p>Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов, которые читают учитель или одноклассники; пересказ произведения подробно и кратко, инсценирование отдельных эпизодов; моделирование «живых картинок» эпизодами произведения; выполнение творческих проектов в группах, парах или индивидуально; интерпретация текстов произведений: выбор эпизода и пересказ его от имени автора или героя; создание иллюстраций к тексту</p>
----------------------------	--	----------	--

Урок -хэр	2 класс Урокхэм я темэхэр	Унэм шагъэзащIэ лэжьыгъэхэр	Махуэ шекIуэкIынуур	
			план	факт
I	Хэзыгъэгъуазэ. Ныбжьэгъу пэж. <i>ХьэцIыкIу Хь</i> Адыгэбзэ. <i>Джэрыджэ А.</i>	Напэ 6-10		
IуэрыIуатэ (сыхь. 5)				
2	« <i>IуэрыIуатэ</i> » <i>Iыхьэм</i> <i>хэзышэ псалъэмакъ.</i> Къуажэхьхэр. Псалъэжьхэр. ПсынщIэрыпсалъэхэр. Нэщэнэхэр.	Напэ 10-21		
3	Таурыхьхэр. Псысэхэр. Дыгъужьыр, Бажэр, Адакъэр	Напэ 24-26		
4	<i>МыкIасс еджэныгъэ.</i> Аслъэнымрэ Дзыгъуэмрэ	Напэ 26-28		
5	Мыщэмрэ Бажэмрэ	Напэ 28-33		
6	Бажэмрэ Кърумрэ	Напэ 33-36		
Бжьыхьэ дыщэфэ (сыхь. 4)				
7	« <i>Бжьыхьэ дыщэфэ</i> » <i>Iыхьэм хэзышэ</i> <i>псалъэмакъ. Бжьыхьэ.</i> <i>СурэтымкIэ жьрыIуатэу</i> <i>сочиненэ</i> КIэпхь. <i>Хьэту</i> <i>П.</i>	Напэ 42-49		
8	Хьэту цIыкIурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкIар. <i>Къардэн</i> <i>Б.</i>	Напэ 49-52		
9	Ди кхъужьейр. <i>Къагъырмэс Б.</i> Бжьыхьэр бейщ. <i>Нало З.</i>	Напэ 52-60		
10	<i>МыкIасс еджэныгъэ.</i> Мэз лъапэм. <i>Брай А.</i>	Напэ 54-57		
Ди ныбжьэгъуфI псэущхьэхэр (сыхь. 5)				
11	« <i>Ди ныбжьэгъуфI</i> <i>псэущхьэхэр</i> » <i>Iыхьэм</i> <i>хэзышэ псалъэмакъ.</i> Си бажэ. <i>АбытIэ В.</i>	Напэ 66-69 Напэ 82-84		

	Цыжьбанэ. <i>Къагъырмэс Б.</i>			
12	Хьэмрэ Мыщэмрэ	Напэ 69-72		
13	Къуалэбзу пшыналъэ. <i>Жаным Б.</i>	Напэ 72-76		
14	Дэдъейм и Iэмалыр. КIуантIэ Iэз.	Напэ 76-79		
15	Парийрэ КIуцэрэ. Шэрджэс А. Шырэ. <i>КIэцт М.</i>	Напэ 79-81 Напэ 81-82		
Щымахуэр щIыIэми, зэман дахацэц! (сыхь. 5)				
16	«Щымахуэр щIыIэми, зэман дахацэц!» <i>Iыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. Щымахуэ. АфIэунэ Л.</i>	Напэ 90-97		
17	Уэсыр джэдыгуц. <i>Къардэн Б.</i>	Напэ 98-99		
18	Бацэ. <i>Журт Б.</i>	Напэ 100-105		
19	ИльэсыщIэ. <i>ЩоджэныIыкIу I.</i>	Напэ 105-108		
20	БзуупцIэ. <i>Жаным Б.</i>	Напэ 106-108		
21	«Лэжьыгъэр гуфIэгъуэц» <i>Iыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.. IэцIагъэлI. Къэжэр II.</i>	Напэ 116-120		
22	Нанэ. <i>Джаурджий Хь.</i> Бжэндэхьухэр згъэгуфIэнуц. <i>Къагъырмэс Б.</i>	Напэ 121-123		
23	Дыкъуэнагъ насыпыфIэ. <i>Хьэнфэн А.</i>	Напэ 123-126		
24	Зулий и жыг. <i>Нало З. Тест лэжьыгъэ</i>	Напэ 126-128		
25	Ныбжьэгъу пэж. <i>Къардэн Б.</i>	Напэ 129-132		
Хэкум дрогушхуэ (сыхь. 4)				
26	«Хэкум дрогушхуэ» <i>Iыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. Ди хэкур</i>	Напэ 138-140		

27	Къалэм сыщохьэщІэ. <i>Нэгумэ У. Сабиигъуэ. ЩоджэнцыкІу А. СощІ сурэт. Ахъмэт М.</i>	Напэ 141-144		
28	Пщэдджыжьыр къуажэм. <i>Гъубж М.</i>	Напэ 146-148		
29	Мыккласс еджэныгъэ. Адыгэ хабзхэм щыщ	Напэ 150-152		
Къытхуеблагъэ, гъатхэ! (сыхь. 2)				
30	« <i>Къытхуеблагъэ, гъатхэ!</i> » <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> ХьыбарегъащІэ Гъатхэр къэсыжащ. <i>АфІэунэ Л Си мамэ дыщэ. Къардэн Б. Лиуан и бдзэжьей ещэкІэр. Налэ З.</i>	Напэ 156-165		
31	Си мамэ. <i>Къэжэр П. Б/З Сочиненэ «Анэ»</i>	Напэ 166-167		
Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ (сыхь. 3)				
32	« <i>Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ»</i> <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> Бжьэпэм. <i>Аброкъуэ Б.</i>	Напэ 182-184		
33	Мэз цІыкІум. <i>Ушинский К</i>	Напэ 185-187		
34	Гъэ псом яджам къытегъэзэжын Проект лэжыгъэ			

Урок -хэр	3 класс Урокхэм я темэхэр	Унэм цаггээцаццэ лэжыгыггээхэ р	Махуэ щеклүэжлүнур	
			план	факт
1	Щомахуэ А. «Ди хэкур» Къаггырмэс Б. «Сабий уэрэд» Ди щынальэр	Напэ 4-10		
Гуэрыгуатэ (сыхь. 4)				
2	«Гуэрыгуатэ» Гыхэм хэзышэ псалъэмакъ. Къуажэххэр. Псалъэжхэр. Псынщэрыпсалъэхэр.	Напэ 11-14		
3	Насып	Напэ 15-17		
4	Мыкласс еджэныггэ. Шыкъумцлий	Напэ 18-21		
5	Жырыкъ Заур «Дыггужь клэн»	Напэ 22-35		
Бжыхьэ (сыхь. 2)				
6	«Бжыхьэ дыцафэ» Гыхэм хэзышэ псалъэмакъ. Щоджэнцыкыгу I. «Бжыхьэ» Сурэтымклэ жьрыгуатэу сочиненэ Жылэтеж С. «Бжыхьэ хадэ»	Напэ 42-46		
7	Хьэх С. «Щыхьым и жыг»	Напэ 46-47		
Дыкгээзыухьуреихь дунейр (сыхь. 5)				
8	«Дыкгээзыухьуреихь дунейр» Гыхэм хэзышэ псалъэмакъ. Шыбзыхьуэ М. «Мэзым»	Напэ 54-57		
9	Клуантлэ I. «Тхьэклумэжлыхь шырымрэ блэмрэ»	Напэ 58-59		
10	Къаггырмэс Б. «Ди мэзым»	Напэ 60-61		
11	Журт Б. «Джэджьей щыху цыкыгу»	Напэ 62-64		
12	Щоджэнцыкыгу А. «Клушэ нагбуэ»	Напэ 65-66		
Сабийхэм я хьэл-щэныр (сыхь. 3)				
13	«Сабийхэм я хьэл-щэныр» Гыхэм хэзышэ псалъэмакъ. Афлэунэ Л. «Лэбу цыкыгу» Налэ З. «Пцы бупсмэ, уи пэжри я флэщ хьужыркыым»	Напэ 70-73		

14	ХьэхьупащIэ Хь. «Умышынэ, дадэ» Щоджэн Л. «Дадэ и нэгьуджэ»	Напэ74-78		
15	КхьуэIуфэ Хь. «Цыхугьэм и кьалэныр»	Напэ 78-79		
Щымахуэ (сыхь. 4)				
16	«Щымахуэ!» <i>Ихьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> АфIэунэ Л. «Япэ уэс» Хьэнфэн А. «ГуфIэгуэш»	Напэ 84-85 Напэ 89-90		
17	Тхьэмокъуэ Б. «Бзу»	Напэ86-88		
18	Бианки В. «БажапцIэ»	Напэ91-93		
19	Б/З Сочиненэ «Щымахуэ»			
Лэжьыгьэм цыхур егьэляпIэ (сыхь. 6)				
20	<i>Сочиненэр тхын «Лэжьыгьэм цыхур егьэляпIэ» Ихьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> «Iуэху цыкIу щыIэкьым...»	Напэ98-101		
21	Мыкласс еджэныгьэ. Дыщэ сом	Напэ102-103		
22	Мэзыхьэ Б. «Уэт лы!»	Напэ104-105		
23	Дэбагьуэ М. ПхьащIэ цыкIу Джэрыджэ А. «ПытIэ щхьэхынэ»	Напэ106-108		
24	Хьэх С. «Iуц цыкIу»	Напэ110-113		
25	Хьэгьундокъуэ Р. «Космонавт цыкIу» Проект.	Напэ114-115		
Гьатхэ (сыхь. 5)				
26	«Гьатхэ» <i>Ихьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> Хьэнфэн А. «КьэхутагIуэ цыкIу»	Напэ120-123		
27	ХьэIупэ Дж. Гьатхэ Кьуныжь Хь. «Март мазэ»	Напэ124-127		
28	Щоджэн Хь. «Гьатхэ нэщэнэ» Iутыж Б. «Гьэрэ щырэ» Тест лэжьыгьэ	Напэ128-130		
29	Мэз А. «Мыщэ жейнэд» Хьэкьун И. «Гьатхэ махуэ»	Напэ130-131 Напэ133-134		

30	КІэшт М. «Бжэндэхъу анэ»	Напэ131-132		
Хэкур хъумэныр къалэн лъапІэщ (сыхь. 2)				
31	«Хэкур хъумэныр къалэн лъапІэщ» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> КІыщокъуэ А. «Зеич лантІэ» Майм и 9-р ТекІуэныгъэм и махуэшхуэщ. Елгъэр К. «ТекІуэныгъэм и махуэшхуэ»	Напэ140-142 Напэ142-143 Напэ146-147		
32	Къардэн Б. «Лалинэ»	Напэ144-145		
Гъэмахуэ (сыхь. 2)				
33	«Гъэмахуэ» Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. Лъэпщокъуэ и бжъэхэрПроект	Напэ148-150		
34	Журт Б. «Гуэлым» Гъэ псом яджам къытегъэзэжын	Напэ151-154		

Календарно-тематическэ план 4 класс

№	Темэ	Унэ лэжь.	Зэман	
			щеклуэ клынур	щеклуэ клар
«Адыгэ Гуэрыуатэ» (5)				
1	Адыгэ Гуэрыуатэ, кьуажэхьхэр, нэщэнэхэр псынщIэрыпсалгэхэр, псалгэжьхэр .«Лымырэ жыгымырэ» псысэр.	Н.4-6 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
2	КлассщIыб кьеджэныгъэ «ЩIащхьуэ цIыкIу» псысэр.	Н.9-10 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
3	Адыгэ псысэ «Мыщэ и кьуэ Батыр»	Н.11-17 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
4.	Адыгэ псысэ «Мыщэ и кьуэ Батыр»	Н.18-30 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
5	«Хэт и хьупIэ?» пьесэр. Зыкьэпщытэжын Б/З. Гуэрыуатэм теухуауэ сочиненэ кIэщI.	Сочиненэр нэгъэсыжын.		
«Бжыыхьэ дыщэф» (4)				
6	Кьардэн Б. и «Пхьэхуей жыгыр» рассказыр. Мэлей Ф. и «Тхьэмпэ пыхужыгъуэ» рассказыр	Н.41-44 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
7	Тхьэгъэзит З. и «Бжыыхьэпэ» усэр. Хьэкьун И. и «Бжыыхьэр кыхьащ» усэр КлассщIыб кьеджэныгъэ	Н.45-51 Гьэхуауэ еджэн.		

	ХьэIупэ Дж.«Бжьыхьэ»			
8	Къагьырмэс Б. и «Iэмал» рассказыр. «Зыкъэпщытэж»	Н.48-50 Еджэн, тепсэлыхьыжын.Я джар къэпщытэжын.		
9	Ди проектхэр:«Мэз псэущхьэхэр бжьыхьэм», «Пхьэщхьэмыщхьэ жыгхэр»	Пректыр нэгъэсын		
«Щымахуэ» (4)				
10	Нало З. и «Щымахуэм» рассказыр.	Н.56-58 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
11	Уэрэзей А. и «Щымахуэ» усэр. Журт Б. «Льэрыжэ» рассказыр.	Н.60 ГукIэ зэгъэщIэн		
12	Къагьырмэс Б. «ИльэсыщIэ» усэр. Тест лэжыгъэ	Н.59 Гъэхуауэ еджэн		
13	Мэлей Ф. «Щымахуэ пхьэщхьэмыщхьэхэр» рассказыр.	Н.64-65 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
«Зэныбжьэгъуныгъэ»(4)				
14	Нало З. и «Iэпэзадэ» рассказыр.	Н.73-77 Еджэн, тепсэлыхьыжын.		
15	Бозий Л.и «ТIум тIухэплхьэмэ» рассказыр.	Н.78-80 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
16	Къэрмокъуэ Х.и «Ныбжьэгъу уйIэну ухуеймэ...» рассказыр. Б.З.	Н.81-83 Еджэн, тепсэлыхьыжын Сочиненэр нэгъэсыжын.		

	Сочиненэ «Ныбжьэгъу пэж»			
17	Къагъырмэс Б.и «Щихум и жэуап» рассказыр. «Зыкыдопщытэж»	Н.87-89 Еджэн, тепсэлыхыжын Яджар къэпщытэжын		
«Ди Хэкур»(5)				
18	Бозией Л.и «Хьерлы зыгъэплейтейр» рассказыр.	Н.95-97 Еджэн, тепсэлыхыжын		
19	Хьэх С. И «Дэшхуей тхьэмпэ» рассказыр.	Н.98-100 Еджэн, тепсэлыхыжын		
20	Иэщыж Б.и «Сыадыгэщ» хыбарыр	Н.101-104 Еджэн, тепсэлыхыжын		
21	Ди проектхэр: «ДиХэкур»,«Сианэдэл ьхубзэр».	Проектыр нэгъэсын		
22	Б.З. Сочиненэ «Си Хэку»	Сочиненэр нэгъэсыжын.		
«Гъатхэ»(2)				
23	ЩоджэнцЫкIу А. и «Гъатхэ» усэр.Гъубжокоьуэ Л.«Гъатхэпэ» усэр ЩоджэнцЫкIу А. и «Гъатхэ теплэгъуэхэр» рассказыр.	Н.113-117 Гъэхуауэ еджэн		
24	Мыкъуэжь А.и «Анэ» усэр. «Зыкыдопщытэж»	Н.118-119 ГукIэ зэгъэщIэн		
«ЩремыIэ зауэ!»(3)				
25	Щомахуэ А. и «Мишэ и анэр кыигъуэтыжащ» рассказыр. Тест лэжьыгъэ.	Н.кIу. 127-131 Еджэн, тепсэлыхыжын		
26	Бицу А.и усэ «Сурэт»	Н.132-133 Гъэхуауэ еджэн		

27	Нало З. «Бжыхьэ мэзым кыщыхьуар» рассказыр. «Зыкыдопщытэж»	Н.134-136 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
«Псэушхьэхэмрэ кьэкIыгьэхэмрэ»(3)				
28	Балькыыз Б.и «СиIэщ сэ жыг цыкIу» усэр. Журт Б.и «Мэзым» рассказыр.	Н.143-147Гьэхуауэ еджэн		
29	Бахьсэн Ф. и «Письмо» рассказыр.	Н.148-150 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
30	КIуантIэ I. и «Шыхь хьэщIэ» и рассказыр.	Н.151-153 гьэхуауэ еджэн.		
«Сабиигьуэм и льахэ»(3)				
31	Кьуэдзोकьуэ Х.и «Блулэ» рассказыр.	Н.161-162 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
32	Понэщ Х.и «Льапсэ быдэ» рассказыр.	Н.165-166 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
33	Джаурджий Х. и «Нэмыс» рассказыр IутIыж Б.«КхьыIэ,иIэ» усэр. «Зыкьэпщытэж»	Н.167-169 Еджэн, тепсэлыхьыжын		
«Гьэмахуэ» (1)				
34	Тхьэмокьуэ Б. и «Гьэмахуэ» рассказыр. Кьуныжь Хь. и «МэракIуэхьэ» усэр Кьызэрапщытэ лэжьыгьэ	Н.178-180 Еджэн, тепсэлыхьыжын		